

Prano Gudyno restauravimo centro aukščiausios kvalifikacinės kategorijos restauravimo technologo pareigas gali užimti asmuo:

- turintis ne žemesnę kaip aukštąjį universitetinį gamtos mokslų studijų krypties chemijos, fizikos, biochemijos ar biologijos išsilavinimą su bakalauro kvalifikaciniu laipsniu arba jam prilygintą išsilavinimą;
- turintis ne mažesnę kaip septynerių metų restauravimo technologijų srities darbo patirtį;
- turintis galiojančią ne žemesnę nei aukščiausiąją kvalifikacinę kategoriją;
- labai gerai mokantis valstybinę kalbą;
- mokantis anglų kalbą ne žemesniu kaip B2 lygiu (privalumas – kitų kalbų mokėjimas);
- mokantis dirbti Microsoft Office programiniu paketu;
- sugebantis savarankiškai kaupti, valdyti, sisteminti ir analizuoti informaciją;
- sklandžiai dėstantis mintis raštu ir žodžiu.

Aukščiausios kvalifikacinės kategorijos restauravimo technologas vykdo šias funkcijas:

- atlieka aukščiausią kvalifikacinę kategoriją atitinkančius konservuojamų ir restauruojamų eksponatų ir restauravimo medžiagų bei metodų tyrimus;
- dalyvauja mokslinių tyrimų ir muziejinių vertybių konservavimo, restauravimo bei prevencinio konservavimo programų sudaryme ir įgyvendinime;
- teikia technologinių tyrimų rezultatus ir jų interpretavimą, pristato parengtas metodikas;
- LNNDM rinkinių kuratoriams-tyrėjams organizuojant sanitarines dienas, dalyvauja tvarkant eksponatus LNNDM saugyklose ir ekspozicijose;
- konsultuoja restauratorius ir muziejų darbuotojus atliekamų tyrimų, konservavimo ir restauravimo klausimais;
- pristato Prano Gudyno restauravimo centro mokslinių tyrimų ir restauravimo rezultatus nacionalinėse ir tarptautinėse konferencijose, seminaruose, kultūros spaudoje, kt.;
- nustatyta tvarka atsiskaito Prano Gudyno restauravimo centro Mokslinių tyrimų skyriaus vedėjui ir Restauravimo tarybai už atliktą darbą;
- darbo Lietuvos nacionaliniame dailės muziejuje laiku Lietuvos nacionalinio dailės muziejaus pavedimu sukurtus autorinius darbus (straipsnius, nuotraukas, pranešimus) ir turtines teises į juos visam laikui perduoda Lietuvos nacionaliniam dailės muziejui;
- vykdo kitus su LNNDM uždaviniais ir funkcijomis susijusius nenuolatinio pobūdžio LNNDM generalinio direktoriaus, Prano Gudyno restauravimo centro direktoriaus pavedimus.