



Gerbiamieji parodos žiūrovai,

Išmintinga manyti, kad kultūra yra didžioji šviesiųjų pasaulio jėgų vienybė. XX a. vidurio katastrofos Europoje, begaliniai konfliktai pasaulyje mums nuolat signalizuoja, kad tautoms ir valstybėms būtinas gilusis kultūrinis, humanistinis bendrumas, suvokiant ir ypač per meną patiriant, kad esame to paties bendrojo kelio dalyviai.

Mstislavas Dobužinskis buvo ir yra vienas iš didžiųjų tautas ir kultūros jungiančių kūrėjų, giliųjų humanistų ir išminčių, kuriam lietuvių ir rusų kultūrų jungtys buvo esminiai bendrojo Europos vertybinio pamato segmentai.

Jo kūryba teatre ir dailėje, pedagogikoje ir kultūros istorijos apmąstymuose nuo Sankt Peterburgo iki Kauno, nuo Vasario 16-osios Lietuvos Respublikos iki didžiųjų Vakarų Europos meno centrų, parodo, kiek daug šviesos ir vilties išreikšta.

Didžiojo kūrėjo Mstislavo Dobužinskio ir jo bendraminčių „Meno pasaulis“ tapo pasauline meno idėja ir didžiąja humanistine jungtimi, kurią dabar suvokiame kaip pasaulinę kultūros jungtį ir šviesą.

Linkiu visiems, kad ši paroda būtų šviesos ir humanistinio solidarumo ženklas visų mūsų bendrame žmogiškosios būties kelyje. Lietuvos valstybingumo atkūrimo šimtmečio paroda po šiuo ženklu tesuteikia mums visiems vilties ir džiaugsmo.

Linas Linkevičius
Lietuvos Respublikos užsienio reikalų ministras

Уважаемые посетители выставки,

Мудро полагать, что культура является высшим единством светлых сил мира. Катастрофы в Европе в середине XX века, бесконечные конфликты в мире нам постоянно сигнализируют, что народам и государствам необходимо глубинное культурное, гуманитарное единение, через осознание и особенно познание посредством искусства, что являемся участниками одного общего пути.

Мстислав Добужинский был и остается одним из великих творцов, объединяющих народы и культуры, глубоким гуманистом и мудрецом, для которого соединения литовской и русской культуры были сущностными сегментами общеевропейского ценностного фундамента.

Его художественное творчество и произведения в театре, педагогике и размышлениях о истории культуры от Санкт-Петербурга до Каунаса, от Литовской Республики 16-го февраля до крупных центров искусства Западной Европы, показывает, как много выражено света и надежды.

«Мир искусства» великого творца Мстислава Добужинского и его единомышленников стал мировой идеей искусства и великим гуманистическим соединением, которое сейчас осознаем как всемирную связь культур и свет.

Желаю всем, что бы эта выставка была знаком света и гуманистической солидарности на нашем общем пути человеческого бытия. Пусть выставка под этим знаком подарит нам всем надежду и радость.

Линас Линкявичюс
Министр иностранных дел Литовской Республики