

VAIDĖ GAUDIEŠIŪTĖ

Apdovanojimas Prano Domšaičio galerijos edukacinei programai „Įženk į paveikslą. Dailė interaktyviai“

2015 m. gruodžio 8 d. Lietuvos dailės muziejaus (LDM) Nacionalinėje dailės galerijoje vyko 5-oji muziejų edukacijos „Idėjų mugė“. Tai kasmetinis Lietuvos muziejų asociacijos (LMA) Švietimo sekcijos organizuojamas renginys, kurio tikslas paskatinti muziejus keistis žiniomis, įgyta patirtimi, idėjomis ir jų įgyvendinimo modeliais švietimo srityje. 2015 m. „Idėjų mugėje“ dalyvavo ir naujomis idėjomis dalijosi 57 edukatoriai iš 25 Lietuvos muziejų. Sėkmingiausios edukacinės programos nominacijai, kurios laimėtojui įteikiamas „Žalvarinės bitės“ apdovanojimas, buvo pristatyta 11 programų. 2015 m. nugalėtoja paskelbta LDM Prano Domšaičio galerija, mugėje pristatiusi programą „Įženk į paveikslą. Dailė interaktyviai“.

2014 m. pabaigoje galerijoje įgyvendinant Lietuvos kultūros tarybos iš dalies finansuotą programos „Muziejų ekspozicijų pritaikymas vaikams ir jaunimui“ projektą, nuolatinėje tapytojo ekspresionisto Prano Domšaičio kūrybos ekspozicijoje buvo įrengta interaktyvioji projekcinė siena. Pamatę save „įžengiančius“ į per atstumą į žmogaus judesius reaguojančio paveikslo projekciją, ir maži, ir dideli muziejaus lankytojai pirmiausia nustemba, o paskui entuziastingai įsitraukia į ant sienos projektuojamo kūrinio „keitimą“. 2015 m. pradžioje buvo parengta P. Domšaičio kūrybą įdomiai ir patraukliai pristatanti edukacinė programa „Įženk į paveikslą. Dailė interaktyviai“. Ją sudaro du užsiėmimai: „Pirmas žingsnis – spalva ir detalė“ bei „Antras žingsnis – figūra ir aplinka“. Interaktyvioji projekcinė siena ir kitos galerijoje pastaraisiais metais įdiegtos naujovės (užsiėmimų metu naudojami planšetiniai kompiuteriai, audiogidai ir videogidai, informaciniai terminalai) derinamos su tradicinėmis priemonėmis ir praktinėmis veiklomis: išmoningais spalvų eksperimentais, tapytu, piešimu bei daugelio nuomone, „atgyvenusiais“ grafoprojektoriais. Dėl inovatyvumo, veiklų įvairovės ir



Paveikslo „pertapymas“ su skaidrėmis.

Fot. J. Petrovskaja

—

Edukacinio užsiėmimo dalyviai tampa kompozicijos dalimi.

Fot. V. Gaudiešiūtė



užduočių lankstumo tarp galerijos lankytojų ši programa jau antri metai yra pati populiariausia.

Verta paminėti, kad LMA „Idėjų mugės“ apdovanojimas už geriausią bendradarbiavimo idėją 2015 m. atiteko keturioms Klaipėdos atminties institucijoms (Lietuvos jūrų, Mažosios Lietuvos istorijos, Laikrodžių muziejams bei Prano Domšaičio galerijai), pirmą kartą uostamiesčio muziejų istorijoje susibūrusioms bendram Lietuvos kultūros tarybos remiamam edukaciniam projektui „Koks didelis mažas muziejų pasaulis“. Projektas skirtas bendrojo lavinimo mokyklų mokiniams. Jį įgyvendindami keturi muziejai sukūrė edukacinių užsiėmimų ciklą „O tuo metu Klaipėdoje...“, padėsiantį 3–6 klasių mokiniams pažinti daugiasluoksnią Klaipėdos miesto istoriją. Neabejotina, kad bendradarbiavimą paskatino kitas LMA projektas – „Muziejus–mokykla–moksleivis. Muziejų ir bendrojo lavinimo mokyklų nacionalinis partnerystės tinklas“, – kuris buvo įgyvendinamas 2011–2014 metais. Tuomet projekte dalyvavusiems muziejiniams buvo sudarytos galimybės susipažinti su kitų muziejų edukacine veikla. Lietuvos jūrų muziejaus edukatoriams, stebėjusiems Prano Domšaičio galerijos Meno pažinimo centro parengtą užsiėmimą „O tuo metu Klaipėdoje...“, kilo idėja pakviesti uostamiesčio muziejus prisijungti prie bendros projektinės edukacinės veiklos, atveriančios naujas edukavimo, ypač moksleivių, perspektyvas.

Award for Educational Program “Interactive Art – Enter a Painting” in Pranas Domšaitis Gallery

VAIDĖ GAUDIEŠIŪTĖ

On December 8th 2015 the Education Section of the Association of Lithuanian Museums organized event “Fair of Ideas” at the National Gallery of Art. It is the annual event of the Association of Lithuanian Museums that aims to encourage museums to exchange best practices, as well as gather knowledge, ideas, and new implementation models for their educational work. In 2015 57 educators from 25 Lithuanian museums participated in “Fair of Ideas” and shared their experiences. 11 educational programs were nominated for awards. Pranas Domšaitis Gallery’ received the “Brass Bee” award for the most successful educational program in 2015 for the program “Interactive Art – Enter the Painting”.